

Mapa Cultural Paulista – Biênio 2015/2016



Indicador de satisfação - Artistas



Cultura e Arte
abaçai
Organização Social de Cultura

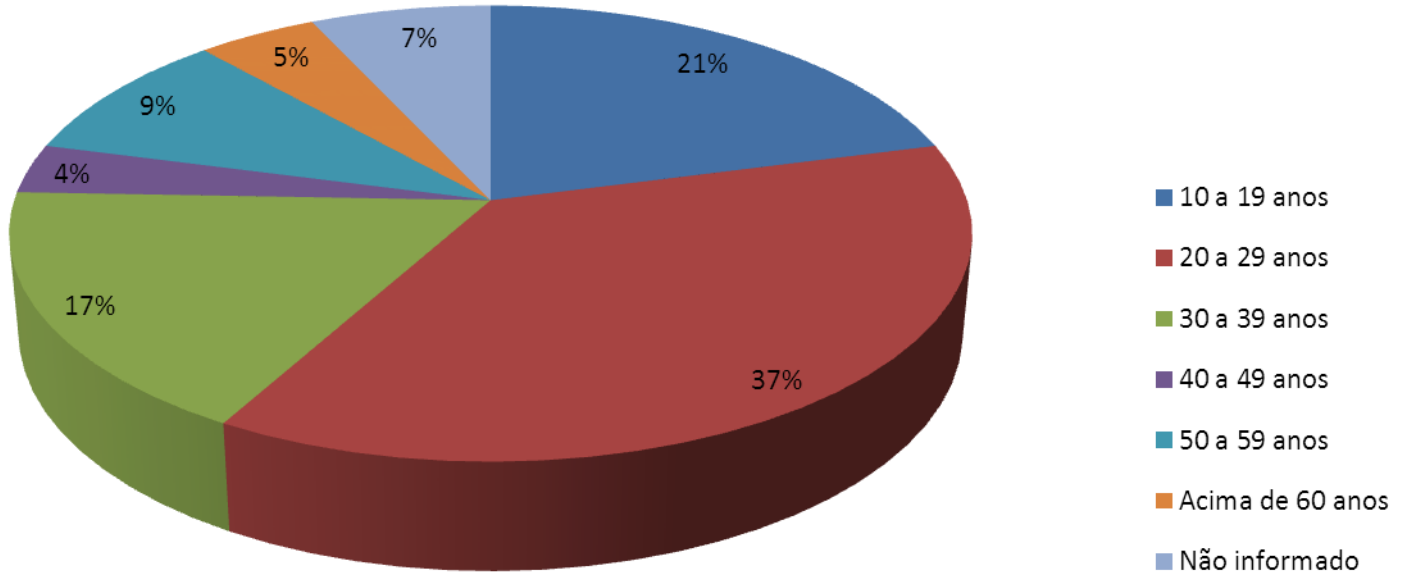
Indicador de satisfação do artistas participantes do Mapa Cultural Paulista.

Esse indicador tem como objetivo evidenciar, através de gráfico, a satisfação dos artistas participantes da seletivas de Teatro, Dança, Canto Coral, Música Instrumental, Artes visuais, Literatura e Vídeo nas regiões de Bauru, São José do Rio Preto, Ribeirão Preto, Marília, Grande São Paulo, Campinas, Sorocaba e São José dos Campos do Mapa Cultural Paulista – Edição 2015/2016

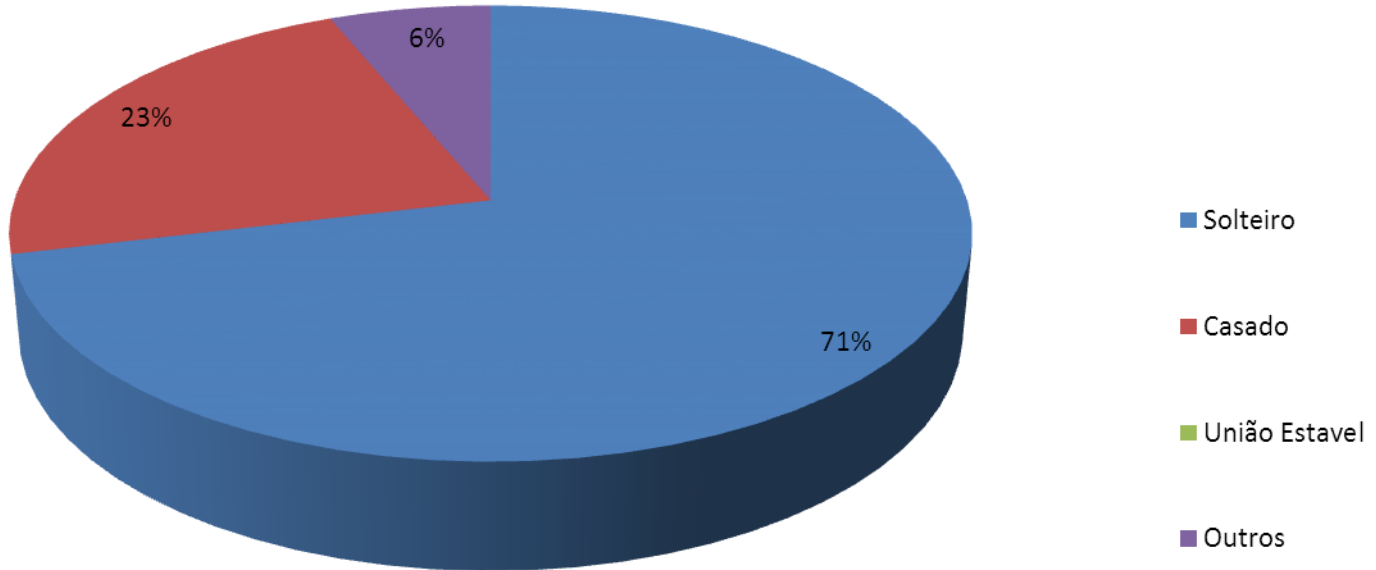
Total de pessoas pesquisadas: 86



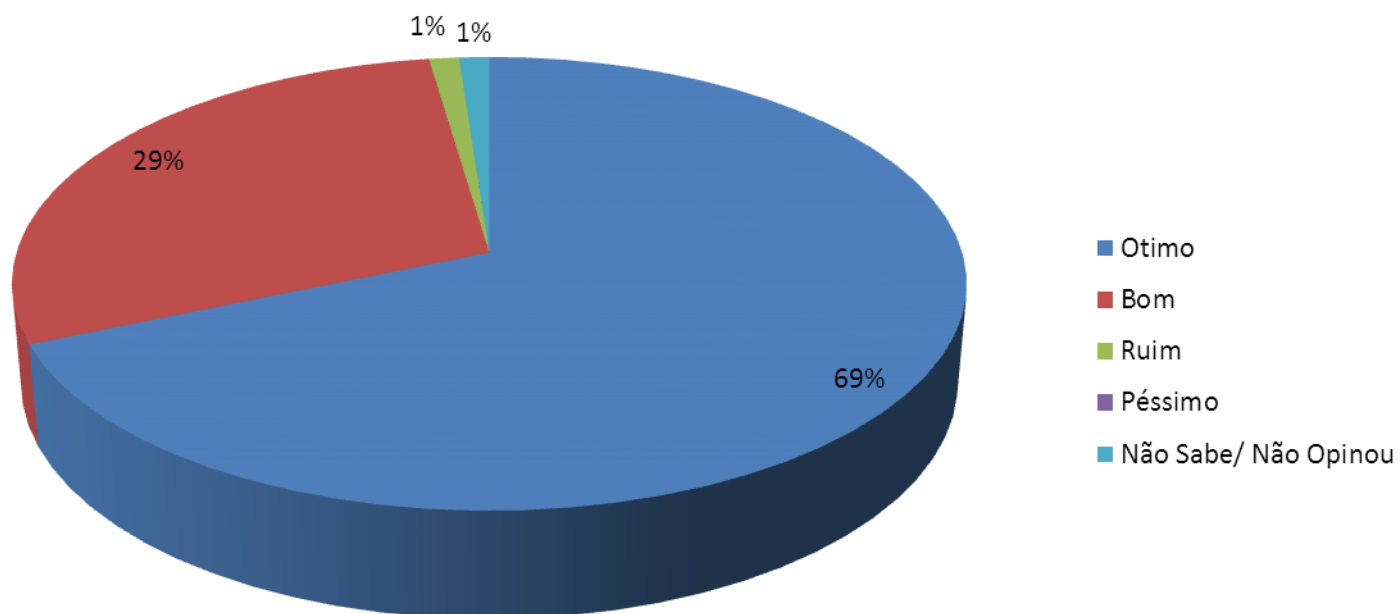
Faixa etária dos artistas



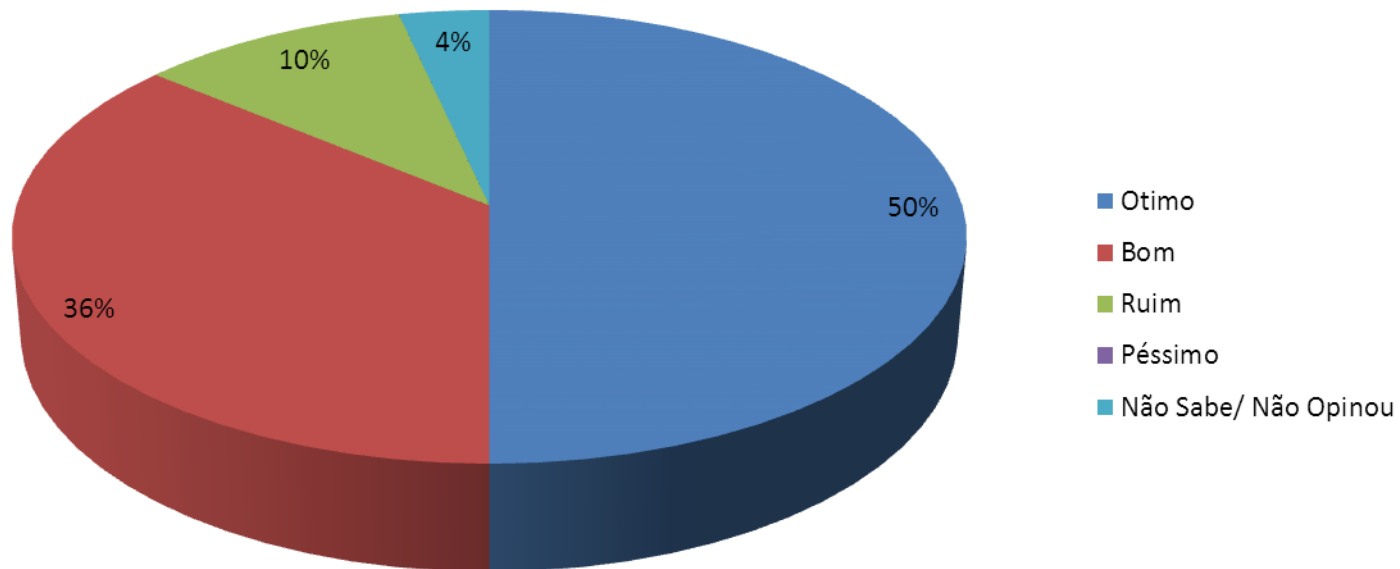
Estado Civil dos artistas



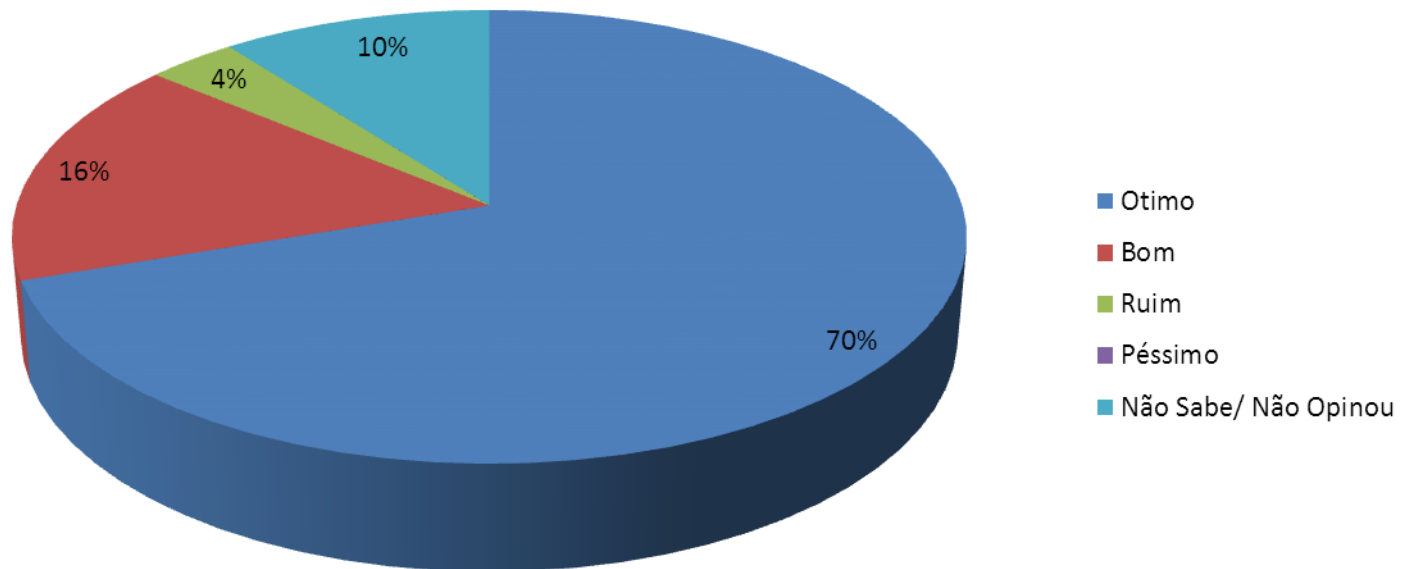
Acolhimento do grupo no Evento



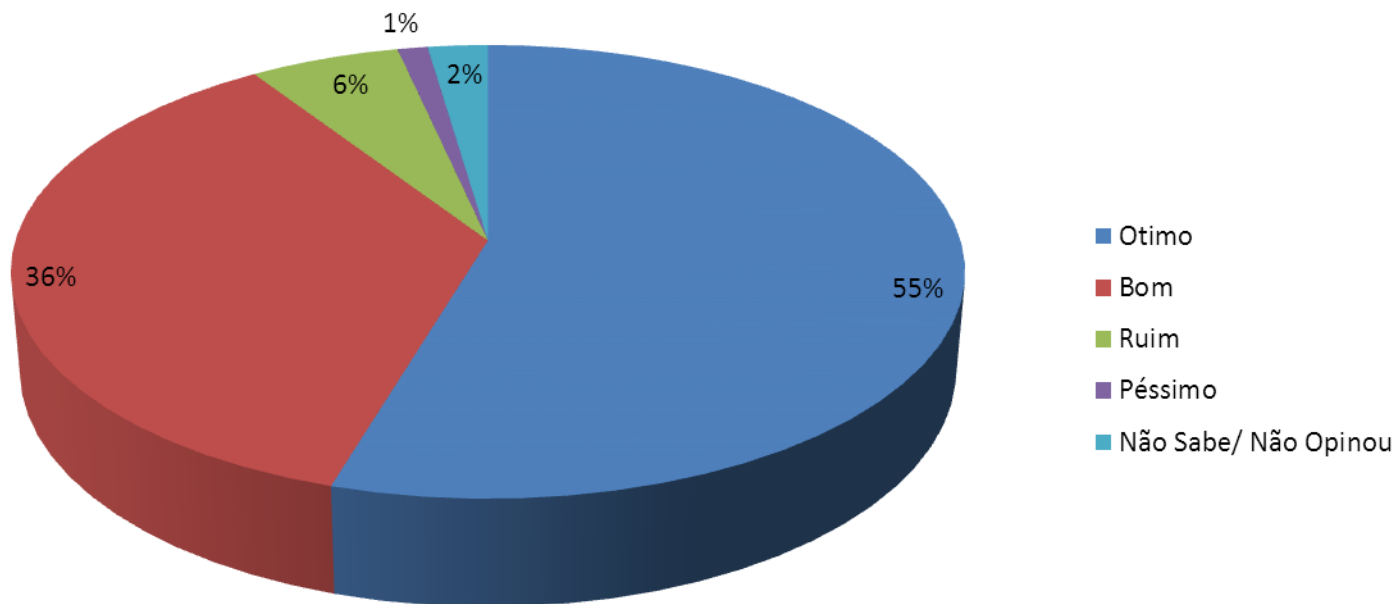
Avaliação da Estrutura (Equipamentos e espaços)



Avaliação dos Jurados



Avaliação da organização



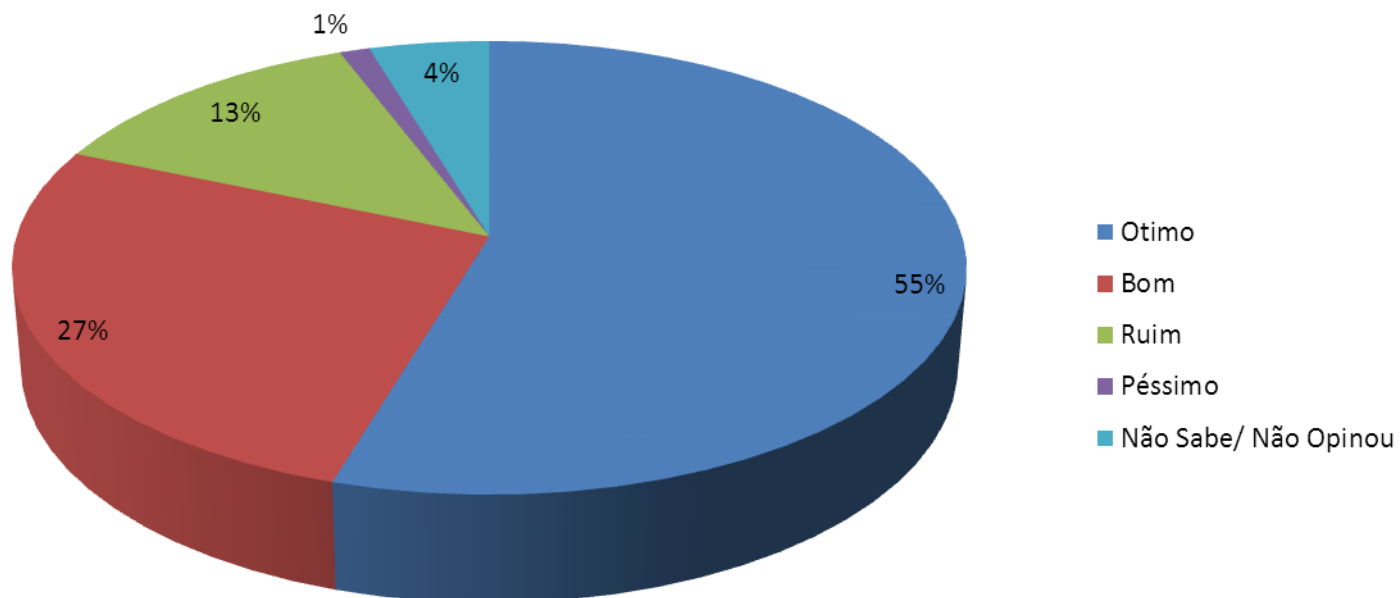
Cultura e Arte
abaçai
Organização Social de Cultura

Indicador de satisfação - Artistas

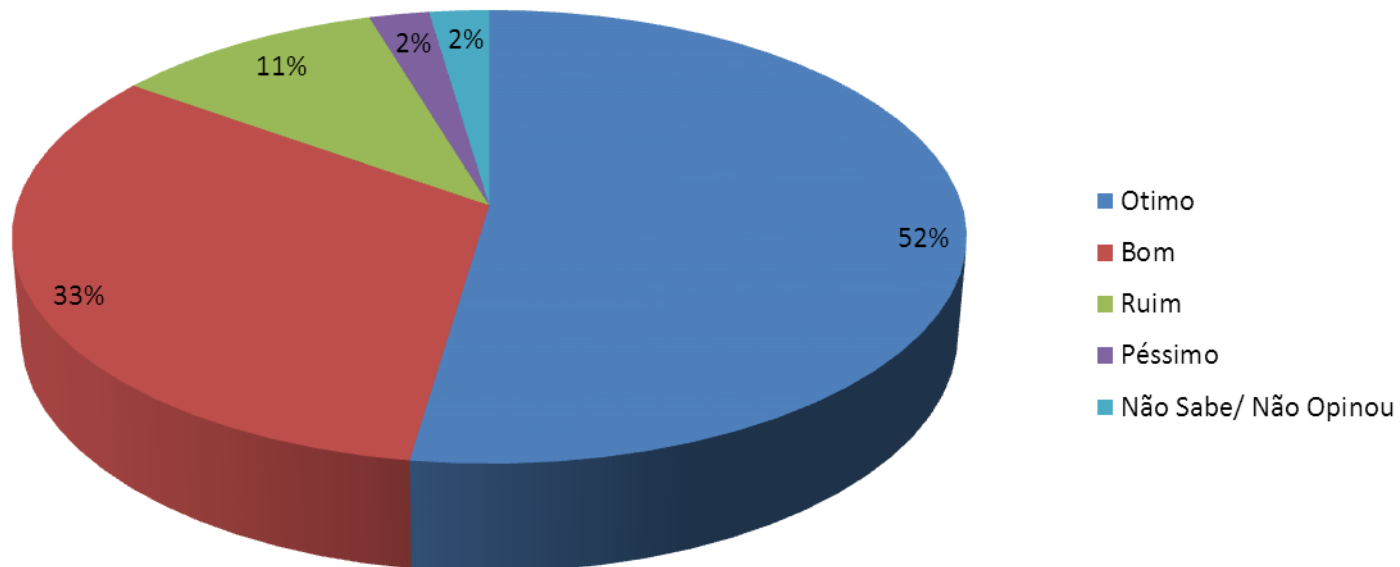


2015/16

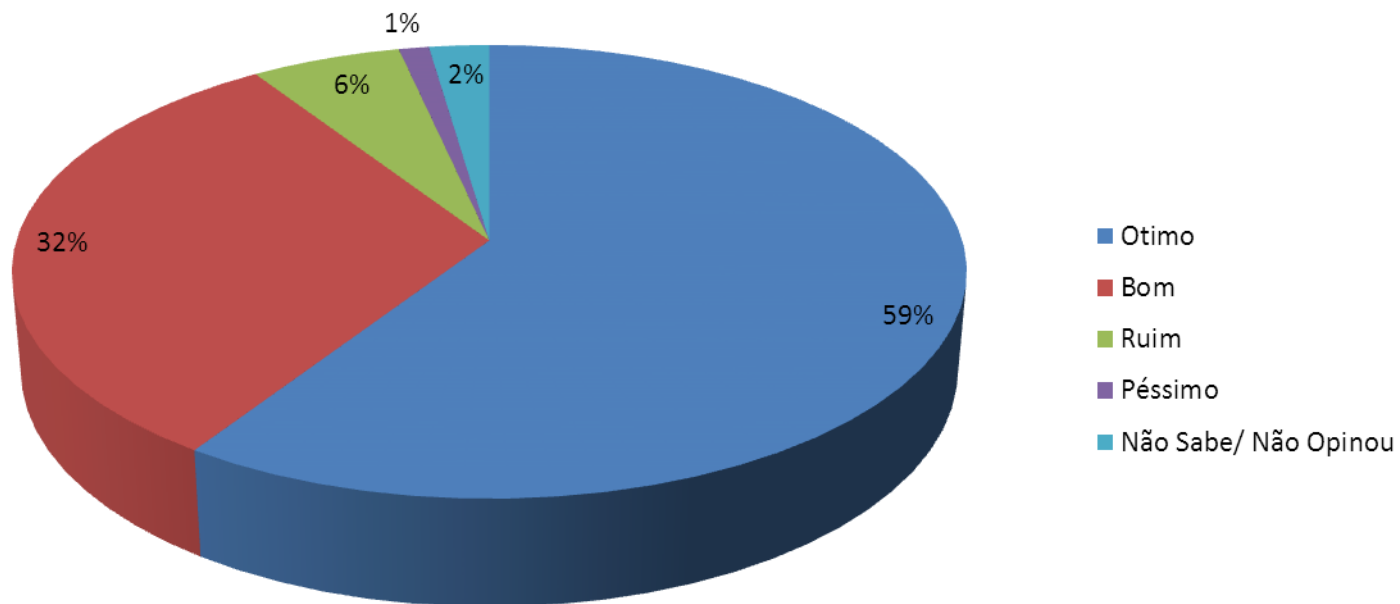
Avaliação das informações sobre datas e horários



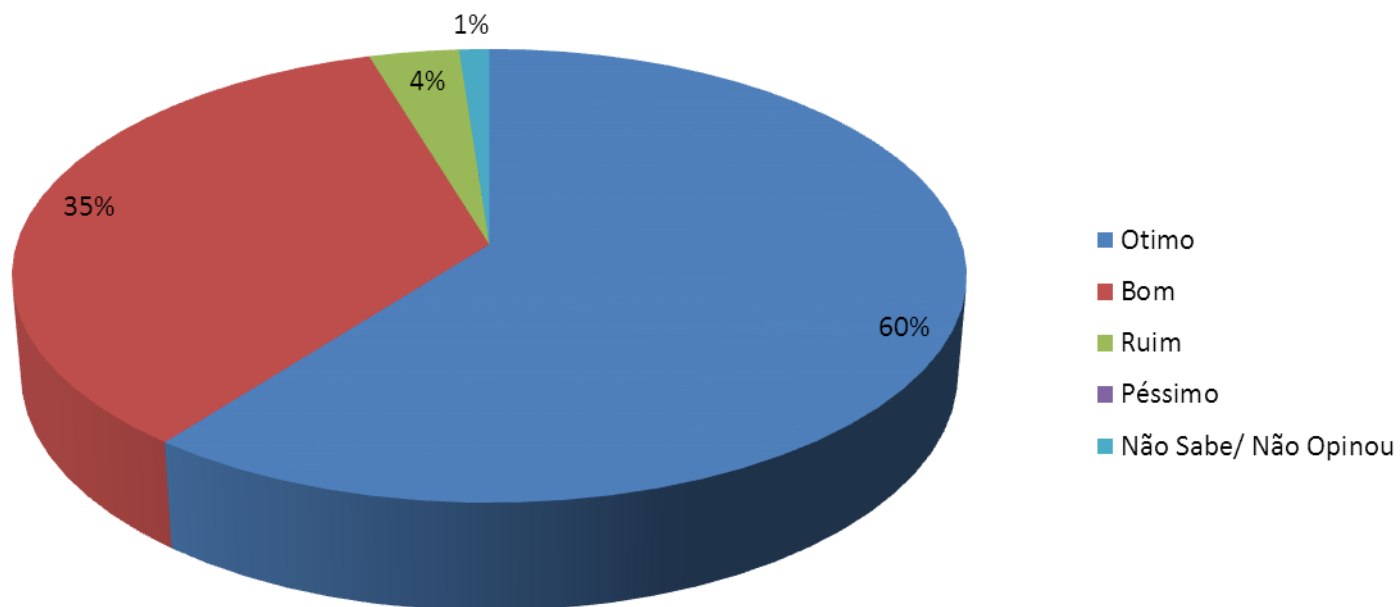
Avaliação das informações sobre as seletivas



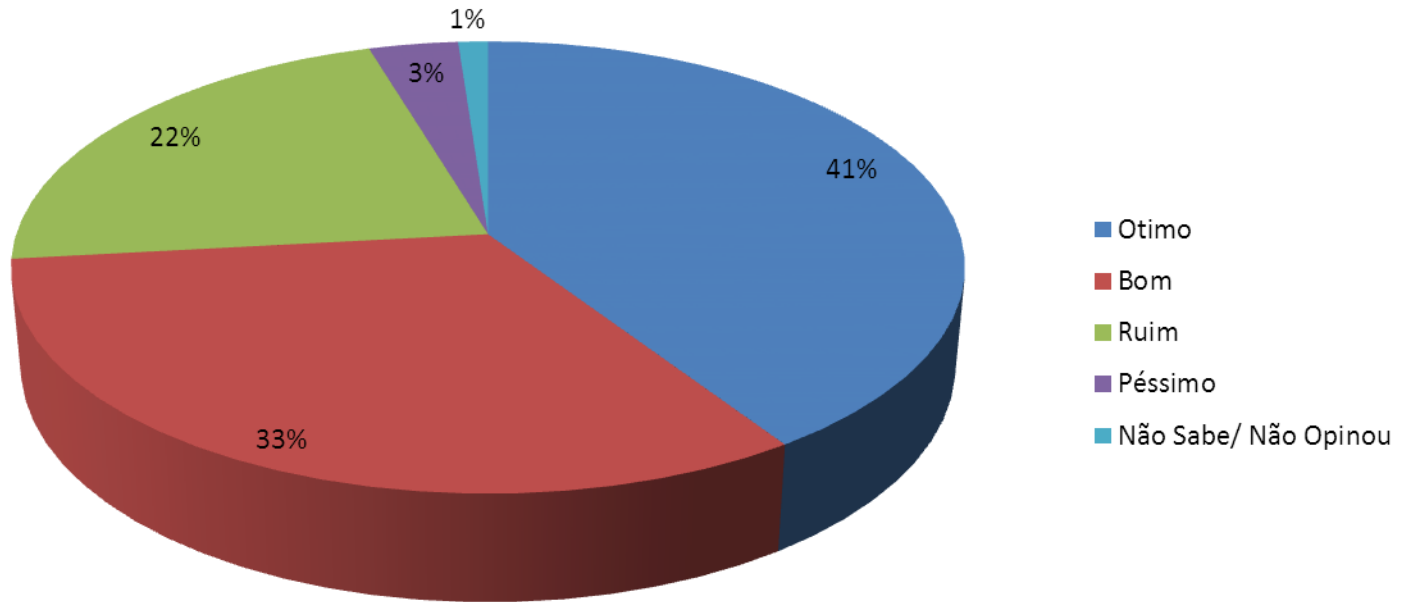
Avaliação dos Produtores Locais



Avaliação do atendimento da produção da Abaçai



Avaliação da divulgação do Mapa Cultural Paulista pela Abaçai



Opinião sobre a importância de realização do Mapa Cultural Paulista

- Acho positivo, pois movimenta a cidade, os artistas que mostram seus trabalhos para o público de outras cidades.
- Com certeza. A troca é muito importante para os artistas.
- Demais. Promove o bem ao ser humano estar em contato com a cultura
- É Muito positivo, pois incentiva os artistas a produzirem arte
- Muito positivo, pois há um grande numero de artistas em Osasco que precisa de apoio do governo
- O mapa trás agenda/local de apresentação para os grupos e isso é bom, positivo. Os grupos se colocam no ativo em outros ambiente
- Se o intuito for mapear para contribuir, sim!
- Dá oportunidade ao artista local.
- Agrega valor a cultura e a arte, motivando os artistas a construir o próprio caminho
- É uma oportunidade de divulgar a arte e cultura em nossa cidade.
- Estimula as produções culturais, encontra diversos valores/artistas até então desconhecidos.
- O Mapa Cultural Paulista trás o fomento da atividade artística, que é fundamental para o crescimento do acervo cultural de uma sociedade.
- O Mapa Cultural é um evento ótimo, cujo os músicos da região podem ver os trabalhos de outros grupos.
- O mapa traz eventos muito positivos e diversificados para batatais (cidade Sede)



Opiniões sobre a importância de realização do Mapa Cultural Paulista

- Oportunidade de divulgação do trabalho.
- A valorização do trabalho artístico do interior
- Incentivo o intercambio cultural
- Promove o intercambio das obras apresentadas e pelo deslocamento do grupo para apresentar em uma região ainda não conhecida.
- O Mapa Cultural Paulista promove, na cidade, formação de público.
- Além de uma troca de cultura através dos outros concorrente, é positivo, pois mostra a música sendo vivenciada.
- Amplia o interesse local pela arte e incentiva a produção de obras para concorrer a premiação.
- Gera oportunidade para a população conhecer varias áreas da cultura.
- Estimula a linguagem musical ENTRE JOVENS E ADULTOS.
- "Mexe" com os escritores locais, mas precisamos aperfeiçoar a divulgação e o encontro municipal
- Possibilita a interação entre diversos grupos e nos permite levar nossa cultura para outras cidades.
- É uma maneira de fazer o nosso município olhar para os nossos artistas.
- É uma grande oportunidade para nós. Todos querem participar.
- É uma oportunidade de crescer como artista e viver essa experiência
- Estimula o desenvolvimento intelectual e pessoal
- Foi muito bom a troca com sarau, as leituras.

Opiniões sobre a importância de realização do Mapa Cultural Paulista

- É uma forma da cultura e arte serem mais conhecida
- É uma maneira de divulgar os grupos do município
- O MCP faz com que abram-se oportunidades para que novos talentos sejam descobertos.
- Estimula as criações artísticas tão importantes para a cultura
- Faz com que os artistas se sintam valorizados e tenham a experiência de se apresentarem. O projeto Ajuda na auto estima do artista e da a ele confiança
- Enriquece a cidade (culturalmente).
- Da a oportunidade de divulgarmos o nosso trabalho
- Porque mostra talentos que muitas vezes estavam escondidos
- O grupo fica muito feliz em participar e incentiva todos a trabalharem pela arte.
- Trás vários espetáculos que contribui para todos tanto da cidade quanto de outras localidades.
- É importante maior envolvimento da cidade na fase Municipal

Reclamações e sugestões do público da Fase Regional do Mapa Cultural Paulista – Edição 2015/2016

- Não é muito divulgado. Melhorar a divulgação do Mapa Cultural Paulista
- Em Mococa é precário. Ninguém da Cultura se interessa.
- O órgão de cultura de nossa cidade prioriza outras vertentes.
- O MCP é positivo, porém falta divulgação.
- Acho o Mapa Cultural importante, porem deve melhorar em todos os aspectos;
- O intuito é muito positivo, porem deveria ter mais participação e apoio.
- Abrir Bate Papo para a plateia.
- Transformar o Mapa em mostra, sem as seletivas e jurados.
- Talvez incrementar novas categorias, além do aumento dos caracteres da categoria conto.
- Realizar uma divulgação mais efetiva afim de trazer maior público para os eventos.
- Que textos do encontro regional seja publicado em um livro.

Sugestões do público da Fase Regional do Mapa Cultural Paulista – Edição 2015/2016

- Que a produção melhores em termos de divulgação e informação.
- Que a parte de literatura seja ainda mais aproveitada na fase de circulação, em especial na distribuição das obras.
- Promover um encontro antes e depois dos eventos para que tenha uma troca de conhecimento e experiências sobre o evento e a arte em si.
- Poderia haver uma melhor comunicação em relação aos equipamentos fornecidos para o espetáculo e mais precisão com horários.
- Criar um cadastro dos grupos e mantê-los informados.